

Sluttrapport for prosjektet «Peer Gynt og reiselivsaktører i Gudbrandsdalen»

Vedlagt følger sluttrapport, regnskap og arkivlister for prosjektet om ordning og formidling av Peer Gynt stiftelses arkiv og arkivene etter reiselivslagene. Deres referanse 2015/15431 NICA fra 01.07.2015.

I 2017 feirer teaterverden 150år jubileum for dagen Henrik Ibsen leverte sitt manus «Peer Gynt stemnet» til sin forlegger og 50 år siden stemnet ble årvisst på Vinstra. Det ventes stor oppmerksomhet for Ibsens verk og nye versjon av Peer Gynt oppstilling på Gålå.

Opplandsarkivet avdeling Maihaugen fikk midler for prosjektet i gave fra Peer Gynt AS i 2015. Det gjør mulig at de mange arkivene etter Peer Gynt stemnet og reiselivslagene ble ordnet, registrert og arbeidet med nettutstillingen ble påbegynt. For å utføre det arbeidet med arkivet søkte Peer Gynt AS om midler Kultur Råd og Sparebankstiftelsen 1.

Arkivmaterialene ble avlevert til Maihaugen 12.05.2015. Det var 107 flytekasser med svært blandede innhold senere kom flere innleveringer. Arkivar Nadejda Koriakina ble engasjert til å grovordne arkiver og utarbeide arkivkatalog. Den ble publisert på Arkivportalen nylig. I tillegg ble det utarbeidet skisse og mal for nettutstilling til formidling av arkivene.

Arkivene etter Peer Gynt Stiftelse, Peer Gynt Arrangement, Nord Fron Reiselivslaget, Midt Gudbrandsdalen Reiselivslaget, Fron Reiselivslaget, Vinstra Sal og Messekontor, Titano festivalen er på 20 hyllemeter. Noe av bildematerialene er digitalisert for nettutstillingen.

Arkivene blir håndtert etter gjeldene lover og regelverk. Noen serier av arkivene er med klausul.

I arbeidet med nettutstillingen har OAM ønsket å samarbeide med Peer Gynt AS for å få en nye måte å lage innhold. Peer Gynt AS vil avtale med nøkkelpersonene fra reiselivet og Peer Gynt - nemda om til å bidra med tekster til nettutstilling. OAM lagde en skisse og mal for nettutstilling som følger struktur og prosjektenes temaer. Marit Hosar tok tidligere en intervju med Han Petter Kleiven som var reiselivssjef i Frons- kommunene og tok initiativ til «Peer Gynts rike». Han var en av dem som har stått for utviklingen for stevnet i årene. Peer Gynt AS fra sin side vil involveres i arbeidet til å skrive materialer med hjelp av tidligere deltakerne i Peer Gynt nemda. Peer Gynt har også inngått avtale om samarbeid med en dyktig redaktør om å bearbeide tekstene.

En del arbeid gjenstår for utstilling publiseres, men skisse kan ses under <http://opam.no/peergynt/no/hjem>