



«Bevaring av arkivet etter plastbåtprodusenten Skibsplast»

Sluttrapport

Prosjektoppsummering

Skibspplast fra Evje ble etablert i 1957 og var en av pionerene i norsk plastbåtproduksjon. Dette var en bransje som preget Sørlandets industri-, arbeids- og fritidsliv i stor grad. Nå er industrieventyret historie, men arkivene som dokumenterer over 50 år med plastbåtproduksjon er sikret for ettertiden.

Prosjektet har hatt som målsetning å ordne arkivet etter Skibspplast slik at det kan bli oppbevart ved Aust-Agder museum og arkiv, avd. KUBEN i Arendal. Arkivkatalogen skal publiseres på arkivportalen og arkivet vil være tilgjengelig for forskere og andre interessert på KUBENs lesesal. Videre har prosjektet digitalisere de mest interessante delene av arkivet og publisert dette på Digitalarkivet. Dette er båttegninger og båtbrosjyrer.

Prosjektet har vært et samarbeid mellom Aust-Agder museum og arkiv (AAMA) og arkiveier Vest-Agder museet (VAM). Prosjektet ledes av AAMA.

Statusrapport: **20.12.2022**

Institusjon: **Aust-Agder museum og arkiv og Vest-Agder museet**

Prosjektleder: **Yngve Schulstad Kristensen**,
Aust-Agder museum og arkiv, avd. KUBEN

Prosjektmedarbeidere:

Fra Aust-Agder museum og arkiv:

Hanne Birkeland og Stephan Fielder

Fra Vest-Agder museet:

Jan Egil Hansen

Prosjektet mottok 350.000 kr i desember 2020 i støtte fra Arkivverket.

Skibspplast 650
17-15
Evje 29.11.96 R.S.

Foto forside: Båtmodellene Seamaster og Sportsman produsert av Skibspplast på 1960-tallet.

ARKIVREF. PA-2968 01/X/X01/L0001/0006

Foto bakside: Skibspplast 650 cc produsert på 1990-tallet.

ARKIVREF. PA-2968/01/X/X01/L0001/0025

Redegjørelse for mål og gjennomføring

Målsetning

Prosjektet hadde som målsetning å ordne arkivet etter Skibspplast, samt digitalisere og publisere båttegninger og båtbrosjyer på Digitalarkivet.

Prosjektperiode

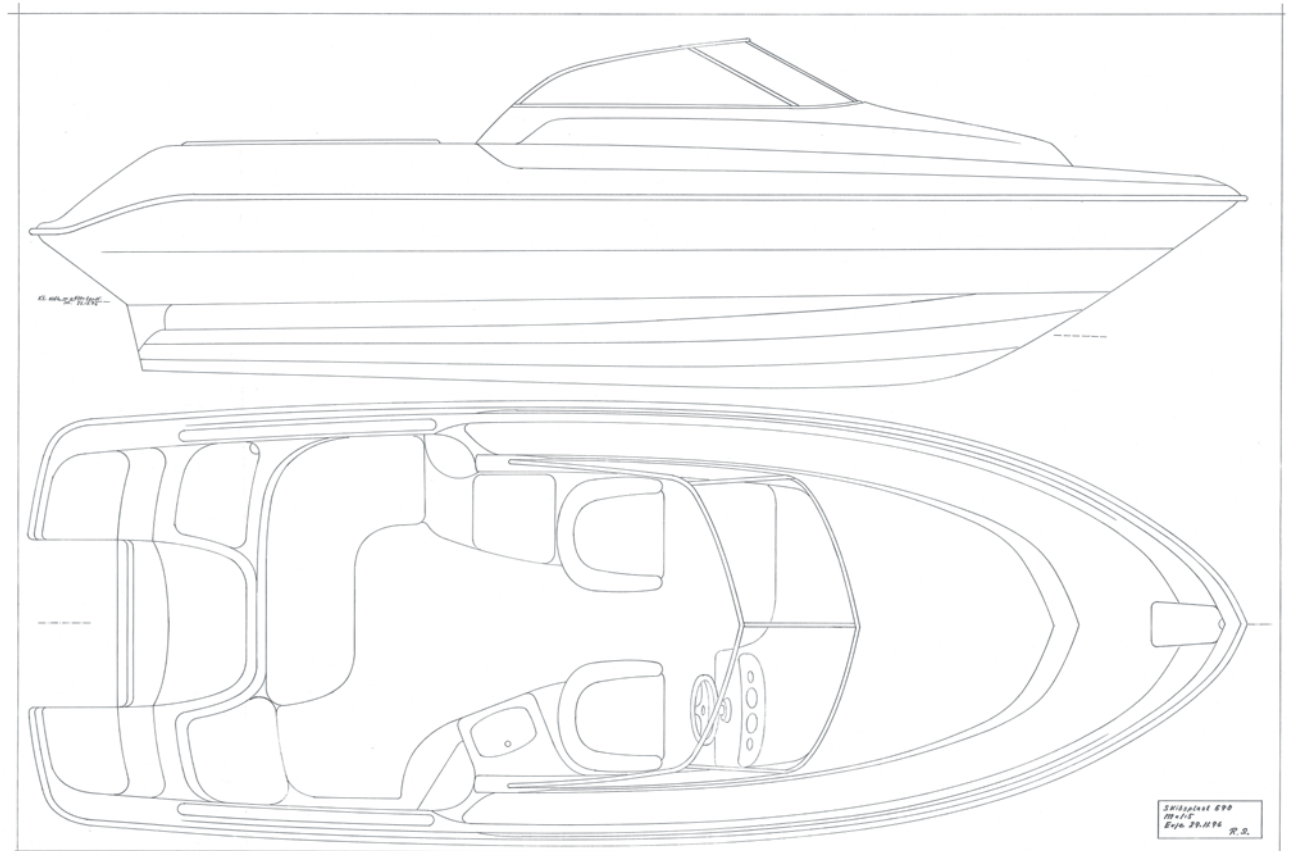
Prosjektet startet opp 26. januar 2021 og ble ferdigstilt 20. desember 2022.

Prosjektgjennomføring

Arkivet ble hentet på Evje i januar 2021 og fraktet til KUBEN for ordning. Alle tegninger ble fraktet til Vest-Agder museet for skanning. Tegningene ble overført til KUBEN etter digitalisering.

Underveis i ordningsarbeidet ble det avdekket at deler av materialet var muggskadet. Årsaken var at dette materialet var blitt lagret i en fuktig kjeller. Siden KUBEN ikke hadde fasiliteter til å ordne muggskadet materiale, prioriterte man å ordne det uskadede materialet først.

I 2022 ble det etablert en muggsluse på KUBEN, noe som gjorde det mulig å ordne ferdig siste del av prosjektet.



Tegning av en Skibspplast 590 fra 1996.
ARKIVREF: PA-2968/01/T/T02/L0018

Forventet sluttdato for prosjektet var 18.12.2021, men coronarestriksjoner, samt utfordringer knyttet til at deler av materialet var muggskadet gjorde at deler av aktivitetene i prosjektet ble utsatt med et år. Prosjektet ble ferdigstilt 20. desember 2022.

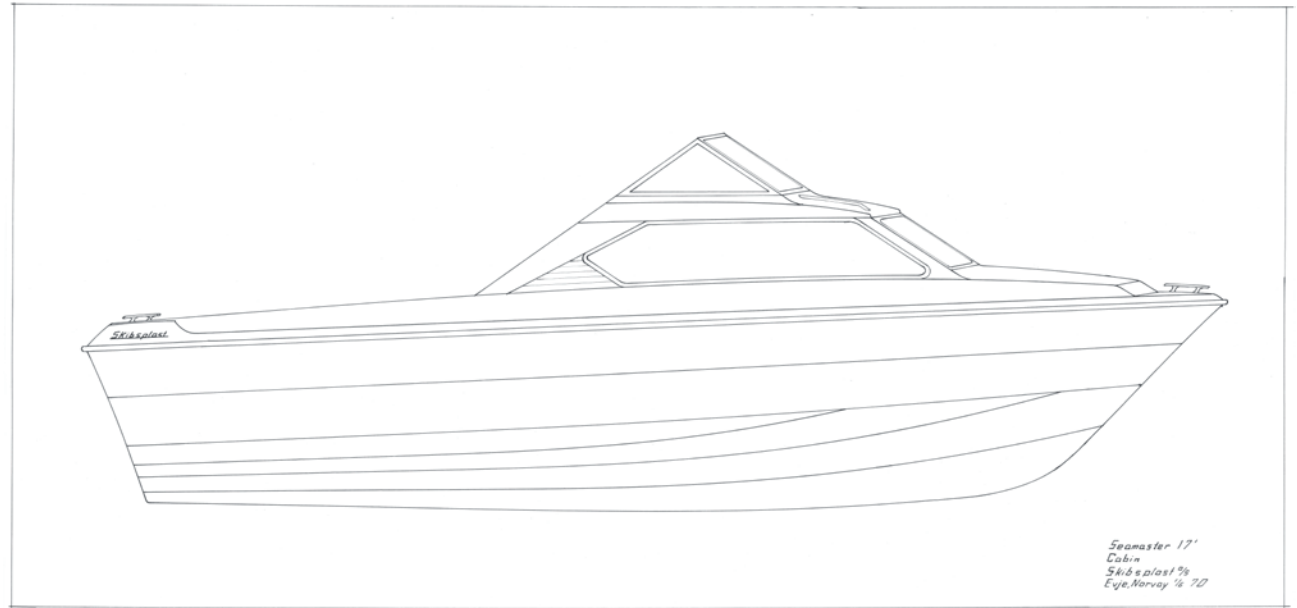
Oppsummering av resultater fra prosjektet

Arkivet etter Skibsplast er ferdig ordnet og en arkivkatalog over arkivet er publisert på Arkivportalen.no.

Videre er 211 båttegninger og 93 skipsbrosjyrer digitalisert og publisert på Digitalarkivet.

Eventuelle erfaringer som kan være nyttige for andre

Vi har erfart at det er viktig å ta muggprøver av arkivmateriale i felt før det tas med til depot for ordning. Da kan man avdekke om arkivet er muggskadet. Det er også viktig å ha tilgang til fasiliteter som muggsluse, samt ha rutiner for behandling av muggskadet materiale.



Tegning av en Skibsplast Seamaster 17 fra 1970.

ARKIVREF: PA-2968/01/T/T02/L0004

Lenke til arkivkatalogen:

www.arkivportalen.no/entity/no-AAKS_arkiv000000317520

QR-kode til
arkivkatalogene



Lenke til de digitaliserte arkivstykkene:

www.digitalarkivet.no/search/sources?s=Skibsplast&from=&to=&format=all&t%5B%5D=96&archive_key=

QR-kode til de digitaliserte
arkivstykkene



